

قصة من عالم الخيال

# مغامرات اللعبة الخشبية



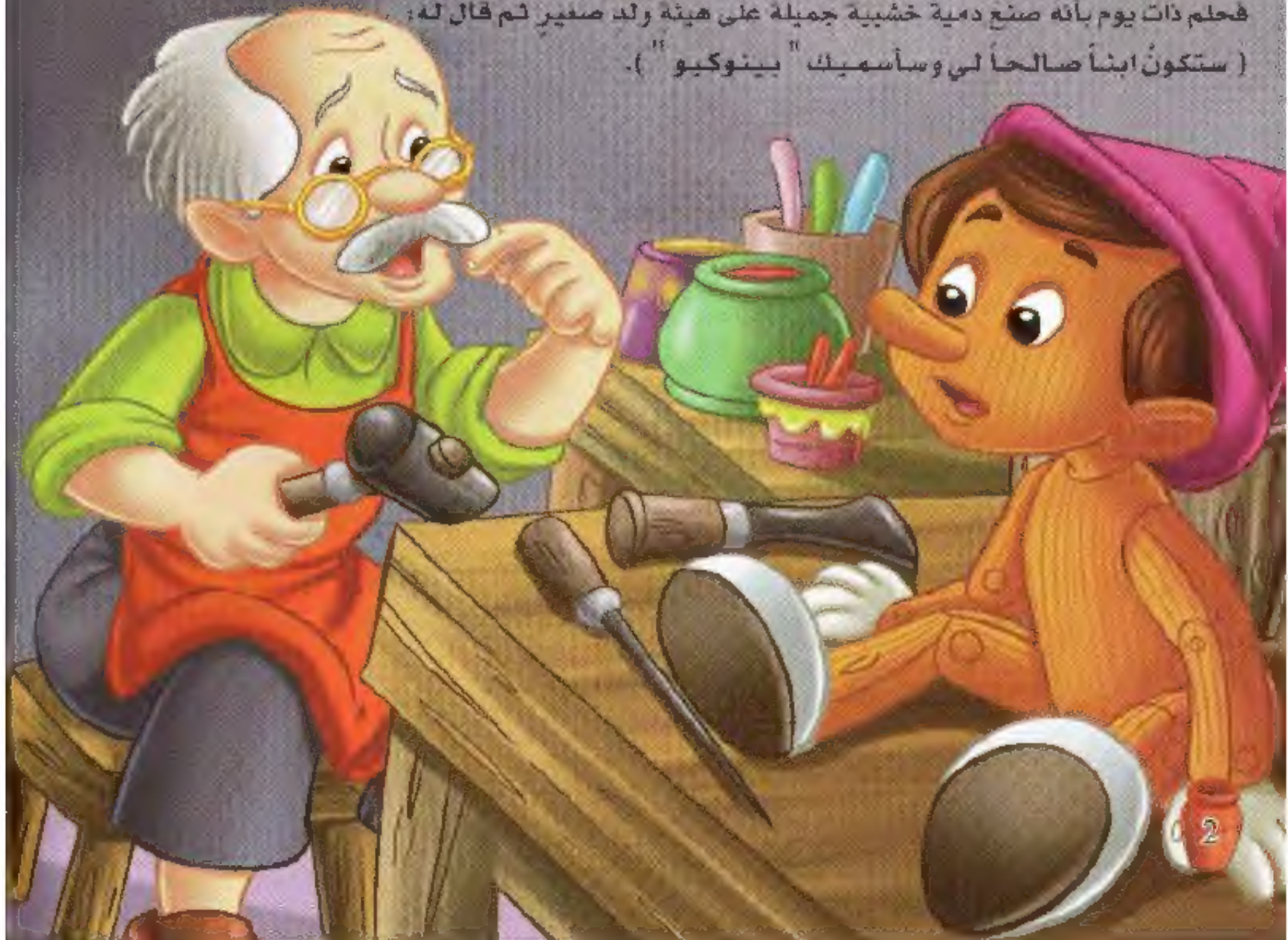


# مغامرات اللعبة الخشبية





إنه نحات نشيط يدعى ( جيبييتو ) لكنه كان عجوزاً فقيراً، وكان يتمنى  
أن يكون له ولد صالح يساعده ويخبر به أمام الناس، ولكن لم ييسر الله له ذلك.  
فحلم ذات يوم بأنه صنع دمية خشبية جميلة على هيئة ولد صغير ثم قال له:  
( ستكون ابناً صالحاً لي وسأسميك " بينوكيو " ).





ولكن للأسف لم يكن "بينوكيو" ولداً طيباً كما أراد والدّه، بل كان طائشاً مشاكساً، حتى إنه هرب من بيت أبيه ذات يوم وراح الأب المسكين يجري خلفه وهو يصيح: أنت أيها الولد الطائش ارجع إلى البيت ورغم أنّ الناس تجمعوا في الجوار يراقبون ما يجري إلا أنّ الولد ظل يجري هنا وهناك دون أن يعيرهم أدنى اهتمام.







وهكذا بعد أن عجز الأب عن إعادة ابنه إلى البيت تركه فظل  
بينوكيو يتجول في الأرجاء طوال النهار حتى إذا حلّ المساء  
وأغرقت الظلمة المكان عاد الفتى إلى المنزل. وقد نال منه الجوع  
فظل واقفاً تحت النافذة وهو يشعر بالخجل من أبيه أما جيبيتو  
الأب الحنون فما إن لمح ابنه في الخارج حتى دعاه  
للدخول وقد سامحه على فعلته.



ثم قدم له الطعام ليأكل وهو يقول له: يا ولدي العزيز إلى متى ستبقى هكذا شقيماً؟  
ألا تراعييني وأنا أبوك العاجز المريض؟ ألا تريد أن تصبح ولداً طيباً صالحاً؟ أجاب بينوكيو وقد شعر  
بالندم على ما فعل: بلى يا أبي، أصدق أنني سأصبح ولداً جيداً، وسأثبت لك ذلك منذ الغد بالذهاب إلى  
المدرسة، غمرت الفرحة قلب النحات العجوز وهو يرى ابنه عازماً على التغير نحو الأفضل ورغم أنه كان  
فقيراً جداً إلا أنه باع معطفه ليشتري لبنوكيو الكتب الجديدة للمدرسة. وفي صباح اليوم التالي اتجه  
الولد إلى المدرسة بسرور.







ولكن بينوكيو الطائش نسي  
كل وعوده التي أطلقها أمام  
أبيه، فبينما كان ذاهباً إلى  
المدرسة، رأى مسرح العرائس  
الجميل، ودون تردد أو تفكير  
باع الفتى كتبه واشترى بطاقة  
دخول للمسرح، متناسياً أنه  
وعد والده بالذهاب إلى المدرسة  
وبدأ العرض المسرحي، وظهرت  
الدمى على المسرح الواحدة تلو  
الأخرى، وخلال العرض لمحت  
الدمى بينوكيو، فصحات:  
ييا للمفاجأة! هذا أخونا  
بينوكيو، توقف العرض وبدأت  
ال جماهير تتذمر ثم ما لبثت  
أن غادرت المسرح غاضبة.

غضب مدير المسرح أشد الغضب بعد أن فشل العرض المسرحي بسبب بينوكيو فصاح به: أنت أيها الولد الأحمق، هل تعرف ماذا سأفعل بك؟ سأحرقك بالنار لأطبخ لحم العشاء فتدخلت دمي المسرح ورحن يتوسلن إلى المدير وهن يقلن له: لا أرجوك لا تحرقه فهو أخونا وأبوه عجوز مسكين، وبعد أن علم مدير المسرح الحكاية كاملة عفا عن بينوكيو إشفافاً على أبيه، ورد عليه كتبه وتقوده وسمح له بالعودة إلى بيته سالمًا.





وهكذا بعد أن نجا بينوكيو من بطش ذلك الرجل  
أخذ كتبه ونقوده وانطلق عائداً إلى منزله، ولكنه  
في الطريق قابل ثعلباً وهراً مكرين فقالا له  
وهما يحاولان خداعه: أهلاً بك يا بينوكيو  
مارأيك لو تزرع هذه النقود الذهبية في حقل  
المعجزات لتحصل على نقوداً أكثر منها.





ولما رفض بينوكيو عرضهما، وفشلا في التحايل عليه  
للحصول على نقوده يتسا منه فعلقاه على إحدى  
الشجيرات وسارا بعيداً.





لدى ذلك ظهرت جنية طيبة وأثقت المتى، سألت الجنية بينوكيو: لم علقك الثعلب والهر على الشجرة؟  
أجاب المتى: لا أدري، قالت الجنية: قل الحقيقة ولا تكذب فأنتك سيكر وسيزداد طولاً كلما كذبت  
فأحبر المتى الجنية الحقيقة وقال لها أنهما كانا يودان سرقة بصوده وأراها المال، فقالت له:  
لا عليك يا صغيري إن أردت أن يصبح أثثك على ما يرام فعليك القيام بأعمال جيدة والتوقف عن المشاكسة  
والشقاوة، هز بينوكيو رأسه موافقاً وهو يقول حسناً سأكون ولداً طيباً فقالت له الجنية:

ما رأيك الآن أن تذهب وتحضر والدك إلى هنا ليعيش معنا؟  
ابتسم بينوكيو وهو يقول طبعاً  
وسأكون سعيداً إن انضم أبي إلينا







لكن المسى ضدم حين وصل إلى البيت ولم يجد والده هداك وأدرك أنه ربما  
غضب من تصرفاته فهاجر بعيداً. فامتلاً قلبه بالحزن والألم، وجلس يبكي  
وحيداً، فأتت إليه حمامة كبيرة وسألته: لم تبكي؟ أجاب الفتى بصوت  
متهدج: أريد أن أقابل أبي لقد فقدته، فقالت له الحمامة: اجلس على  
ظهري لأخذك إلى أبيك فأنا أعرف مكانه. انشرح صدر الفتى وقال بصرح:  
شكراً لك، وطارت الحمامة في الهواء وهي تحمل بينوكيو على ظهرها.





وحين وصلا إلى الشاطئ أنزلت الحمامة بينوكيو، وما إن لمح الفتى والده في قارب حتى  
دمعت عيناه وهو يناديه. أبي أنا هنا على الشاطئ، لكن الأب تابع التحديق في قاربه  
فصرخ بينوكيو مرة أخرى والدموع تسيل غزيرة من مآقيه: أرجوك يا أبي توقف، أنا  
ابنك بينوكيو لا أستطيع العيش بدونك أرجع أرجوك وأنا أعدك أنني سأصبح ولداً طيباً  
ولن أرتكب المزيد من الأخطاء.





باء استعانت المني كلها بالمثل، لأن الأب كان قد جده بالمارب بعيداً وفي  
بينوكيو وحيداً على الشاطئ لا يدري ما يفعل!! وبعد أن سر الثني وجد نفسه  
في جزيرة عربية صغيرة، فشر بالوحدة والخوف ثم لمح سيدة تحمل إناء ماء  
فانطلق إليها يساعدها في حمل الإناء إلى منزلها مقابل أن تقدم له ماء  
والطعام فقد كان جائعاً جداً، وحين وصلا إلى منزلها قال لها وهو يحدق  
النظر في وجهها، ألسأأب الحنية التي أنقذتني ذلك اليوم؟









أجابته الجنية: نعم أنا هي وها أنا الآن أعذك أنك إن ذهبت إلى المدرسة ونصرفت بصورة جيدة فسأحولك إلى طفل حقيقي وسيعود نفسك إلى حجرة الطبيب، فرح بينوكيو من عرض الجنية ووعدا أنه سيفعل ما طلبت منه، وفي اليوم التالي ذهب إلى المدرسة مسخر منه أطفال المدرسة وراحوا يتضحكون وهم يقولون: ما هذه الدمية الخشبية المضحكة؟ هل ستدرس معنا؟  
لكن بينوكيو لم يعرهم انتباهاً وحافظ على هدوئه، ومع هذا لم يدعوهم وشأنه فذات يوم أخذت مجموعة من أولاد المدرسة المشاغبيين بينوكيو إلى الشاطئ وسلطوا عليه كلباً ليطارده، وراح الصبي المسكين يركض ويركض على طول الشاطئ هرباً من بطش الكلب الذي ظل يطارده حتى وصل إلى البحر.



وفحاة وجد الكلب الذي كان يطارد بينوكيو نفسه بغرق رويداً رويداً، فتذكر الفتى عهده للجنية بأنه سيصبح ولداً صالحاً، فأسرع وألقا الكلب دون تردد، فذهل الكلب من تصرف بينوكيو وقال له: أنا عاجز عن الشكر فرغم أنني كنت أطاردك وأهاجمك إلا أنك ساعدتني فقال له بينوكيو: لا شكر على واجب يا صديقي.





وبعد أن افترقا تابع بينوكيو سره وإذا بمفاجأة أخرى كانت بانتظاره فبينما كان صياد بلقي شبكته في البحر اصطاد بينوكيو مع أسماك أخرى، فبدأ الصي يخاصب الصياد ويحاول إنقاذ نفسه وهو يقول: يا سيدي أنا لست سمكة، لم يعرف الصياد بينوكيو اهتماماً بل راح يعطيه بالطحين كما يغطي سائر الأسماك وبعد أن يتس بينوكيو من التحاة فوجئ بذلك الكلب هناك فأنقذه ولما وصلا إلى الطريق قال بينوكيو: شكراً لك لقد أنقذت حياتي، قال الكلب: على الرحب والسعة، نحن صديقان الآن بالأمس أنقذت حياتي وها أنذا اليوم أنقذ حياتك وهكذا هي الحياة أخذ وعطاء قال بينوكيو: أنا سعيد بصداقتك ثم بعد أن افترقا عاد الكلب إلى منزله.



وصل بينوكيو إلى منزل الجنية، وحدثها عن كل ما حدث معه فكانت مسرورة من أخلاقه الطيبة ومع الأيام وأطب بينوكيو على الذهاب إلى مدرسه بانتظام وحتى نجاحاً متميزاً في امتحاناته، فعاد إلى الجنية مسروراً وهو يحمل شهادة التوفيق فضالت له: أحسنت يا صغيري أنت الآن وحيث بوعدك وصرت ولداً طيباً صالحاً متفوقاً وأنا سأفي بوعدى وسأحولك غداً إلى ولد حقيقي أدع جميع أصدقائك إلى الحملة التي سأعدها لك قفز بينوكيو فرحاً وهو يقول: شكراً لك أنا سعيد جداً ولكن هل لي أن أطلب طلباً؟ قالت الجنية: تمضل قال بينوكيو: أصدقائي يلعبون في تلك الحديقة المجاورة هل لي أن أذهب لمشاركتهم اللعب هم طلبوا مني ذلك وأنا أخبرتهم أنني سأنضم إليهم بعد أن أستاذنك سرت الجنية من بينوكيو وقالت له: بكل سرور يا صغيري صرت مؤدباً وصالحاً ها قد عاد أنفك إلى شكله الطبيعي وأنا بدوري أسمح لك بالذهاب للعب ولكن لا تتأخر في العودة إلى بيتك.







واجتمع بينوكيو مع أصدقائه وقرروا  
الذهاب لحضور حفل مسرح العرائس  
وهناك شارك بينوكيو مع أصدقائه بدور  
الحمار المضحك فضحك الأطفال  
وسروا بهذا العرض وعاد إلى منزله سعيداً.





و ذات يوم وبينما كان بينوكيو يسير على الشاطئ رلت قدمه بحجر صغير، فوقع في البحر وقد صه  
الأمواج الغاضبة إلى الأعماق فابتلعه حوت ضخم. ويا للمصيبة!! قد قاب بينوكيو والده أحيراً في  
بطن الحوت، فبدلاً كل جهودهما معاً وتعاوناً حتى استطاعا الخروج من معدة الحوت. وهناك على  
الشاطئ تعانفا بحراره والولد يقص على أبيه أحدث ما مر به في حياته. فغمرت الصرخة قلب الأب  
وهو يرى ولده قد تغير وأصبح طيباً.



وهكذا رجع الأب وابنه إلى البيت سعيدين وقد التم شملهما أخيراً، وقرر بينوكيو منذ ذلك اليوم أن يعمل بكد ونشاط ليساعد والده الفقير في كسب المال، ووجد عملاً مناسباً عند أحد المزارعين، ولما كسب مالاً وخيراً قرر أن يكفر عن أخطائه بحق أبيه وأن يفاجئه بشراء معطف جديد له بعد أن كان الأب قد باع معطفه من أجله سابقاً، وحين ذهب بينوكيو إلى السوق قابله حلزون وأخبره أن الجنية الطيبة مريضة جداً ولا تقوى على الحراك من الفراش فعاد الفتى إلى والده مسرعاً وقص عليه ما سمع فقال له أبوه: يا ولدي هذه الجنية الطيبة ذات فعل عظيم عليك فلطالما ساعدتك بل إنك بفضلها تحولت إلى ولد طيب لذا علينا الذهاب لمساعدتها في محنتها ما رأيك ؟

قال الفتى: معك حق يا أبي، واجبي الآن أن أقف إلى جانب الجنية الطيبة فهي لطالما وقفت معي، هيا بنا وذهب الأب وابنه يقصدان بيت الجنية الطيبة لمساعدتها وهناك عند بوابة منزلها قابلا ذلك الحلزون فسمح لهما بالدخول، لقد كانت الجنية نائمة في سريرها وقد بدت علامات التعب على وجهها جلية، فاعتنى بينوكيو وأبوه بها حتى تماثلت للشفاء التام.







أما بيتوكو فظل محافظاً على  
عهده مع الجنية ومع أبيه بأنه  
سيكون ولداً طيباً أيتماً ذهب  
ومهما كانت الظروف من حوله،  
وفجأة استيقظ النحات (جيبيتو)  
من نومه وقد انتعش لرؤيته لهذا  
الحلم، وعاد إليه حنينه لولد من  
نسله يحمل اسمه، ولكن لا مفر  
من قضاء الله.





# قصص من عالم الخيال

نضم هذه السلسلة مجموعة من القصص العالمية المفيدة يحللتها الجديدة ورسوماتها المتسعة التي تنمي لدى أطفالنا مهارة القراءة والإبداع واصطفاء الحكمة من أبطال هذه القصص الخيالية...

سندريلا	ابنة الطحان	الصيدا والسمة الذهبية
الحساء والنوحش	مغامرات روبنسون كروزو	حلم البط الحزين
الأمير الضفدع	الفتاة والشعر الذهبي	الشاب عازف المزمار
علي بابا والأربعين حرامي	الأقزام وصانع الأحذية	علاء الدين والمصباح السحري
القط أبو جزمة	مغامرات اللعبة الخشبية	حورية الماء الصغيرة
الملك أسامة	بياض الثلج والأقزام السبعة	فتى الأدغال
الملك واللمسة الذهبية	الجيلة الثامنة	مايا في عالم الأحلام
مغامرات الأخوين هانسل وكريل	الأرنب وفنائه الملفوف	
مغامرات البحار سندباد	الكعكة السحرية	

ISBN 978-9933-20-192-0



9 789933 201920



زاد Z الطالب للنشر والتوزيع

حتى 818 مسكن، عمارة 12 أ رقم 02، المحمدية، الجزائر

الهاتف: 021 53 92 29 / 0778 026 367

الفاكس: 021 53 92 29